

„MEIN KÖRPER GEHÖRT MIR!“

„Wenn wir ein  
Ja-Gefühl haben,  
können wir Ja sagen,  
wenn wir ein Nein-Gefühl  
haben, können wir  
Nein sagen!“

Unsere Kinderwebseite:  
[www.meinkoerpergehhoertmir.de](http://www.meinkoerpergehhoertmir.de)



Auf der Empfehlungsliste  
des Landespräventionsrats  
Niedersachsen  
[gruene-liste.praevention.de](http://gruene-liste.praevention.de)



**theaterpädagogische  
werkstatt**

Am Speicher 2  
49090 Osnabrück  
T 0541/ 580 54 63 - 0  
[kontakt@tpwerkstatt.de](mailto:kontakt@tpwerkstatt.de)

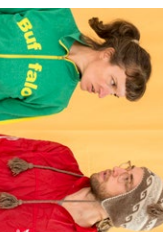
[www.tpwerkstatt.de](http://www.tpwerkstatt.de)

## Für starke Kinder und Jugendliche & Erwachsene

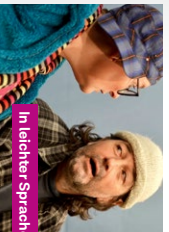
### WEITERE PRODUKTIONEN



**Selbstwahrnehmung**  
**Die große Nein-Tonne**  
Eine Entdeckungsreise in die  
eigenen Gefühle  
Für Vorschulkinder und Kinder  
der 1. + 2. Klasse



**Sucht und Cybermobbing**  
„Natürlich bin ich stark!“  
Ein dreiteiliges Programm über  
den Mut, du selbst zu sein  
Für Schüler\*innen der  
6. bis 8. Klasse



**In leichter Sprache**  
**Sexualisierte Gewalt**  
Ja! und Nein!  
und Lass das sein!  
Über das Recht auf Grenzen  
Für Menschen mit geistiger  
Behinderung in Betreuungseinrichtungen und Werkstätten



**Erziehung**  
Eltern sein – ein Kinderspiel?  
Ein Theaterabend mit kreativen  
Lösungen für klassische  
Eltern-Kind-Konflikte  
Für Eltern von  
Kindergartenkindern

In Deutschland, Österreich und der Schweiz  
**Theater, das aufklärt.  
Sprache, die nichts verschweigt.  
Geschichten, die  
in Erinnerung bleiben.**

Wir freuen wir uns über jede Anfrage  
und beantworten gerne Ihre Fragen.  
Rufen Sie uns einfach an  
oder schreiben Sie eine E-Mail.  
Viele Infos zu unseren Programmen  
finden Sie auch auf unserer Website.  
Telefon: 0541/580 54 63 - 0  
[kontakt@tpwerkstatt.de](mailto:kontakt@tpwerkstatt.de)  
[www.tpwerkstatt.de/programme](http://www.tpwerkstatt.de/programme)

 Theaterpädagogisches  
Präventionsprogramm  
Für Kinder in der  
3. und 4. Klasse  
Sexualisierte Gewalt

 theaterpädagogische  
werkstatt

# »Mein Körper gehört mir!«



**Ein dreiteiliges  
Programm über die  
Grenzen, die niemand  
überschreiten darf**

 Mit der Adaption **Lilly und Leo**  
für Kinder mit Förderbedarf Lernen und Geistige Entwicklung

# Deine Gefühle haben Recht!

## DER HINTERGRUND

„Mein Zimmer, mein Auto, meine Mama!“ Schon die Kleinen wissen, was ihnen gehört. „Mein Mund, meine Beine, mein Po?“ Dass sie Besitzansprüche auf ihren Körper haben, wird Kindern nur selten beigebracht. Sie wachsen mit körperlicher Nähe auf – und die tut eigentlich immer gut. Aber manche Erwachsene missbrauchen das Vertrauen der Kinder. Und gerade im nahen sozialen Umfeld verschwimmen die Grenzen zwischen Zärtlichkeit und Missbrauch sehr langsam. „Ja, ich mag meinen Bruder. Nein, ich mag nicht, wie er mich gerade anfasst!“ Viele Kinder verstummen, wenn sich ihre Ja- und Nein-Gefühle widersprechen. Mit unserem erfolgreich evaluierten Präventionsklassiker *„Mein Körper gehört mir!“*

ermütigen wir Kinder seit 1994, ihren Nein-Gefühlen uneingeschränkt zu vertrauen, anderen von ihnen zu erzählen und sich so Hilfe zu holen.

**Kurze Geschichten,  
ganz nah am Alltag,  
erzählt.**

## DIE GESCHICHTEN

Ein Mädchen bürstet ihrem Freund die Haare. Aber das zieht eigentlich wackelt der Nachbar dem Jungen nur zeigen, wie man Tennis spielt. Doch dann fasst er ihm an den Po. Die kurzen Szenen von *„Mein Körper gehört mir!“* schildern Situationen, in denen die körperlichen Grenzen von Kindern überschritten und verletzt werden und thematisieren Facetten sexualisierter Gewalt. Dabei sind sie nah am Alltag erzählt. So können die Kinder leicht nachvollziehen, wie andere Jungen und Mädchen ihre Nein-Gefühle erkennen. Und sie beobachten, wie sie Hilfe suchen und finden: bei der Mutter, die zuhört, beim Hausmeister, der die Polizei einschaltet und bei der Lehrerin, mit der der Junge endlich offen über alles reden kann.

## DAS THEATER- PÄDAGOGISCHE KONZEPT

Bevor uns die Kinder in verschiedenen Rollen erleben, lernen sie uns als reale Personen kennen. Denn *„Mein Körper gehört mir!“* ist keine Show, sondern eine lebhaft unterhaltung mit den Kindern. Da ist es auch selbstverständlich, dass wir eine klare und kindgerechte Sprache sprechen. Und singen! Am Anfang jeder Begegnung sorgt unser *Körper song* für gute Laune. Das macht uns stark für ernste Themen. Auch während der Spielszenen wenden wir uns an unser Publikum: „Wie fühlt sich der Junge jetzt wohl gerade? Was hättest ihr an Stelle des Mädchens gemacht?“ Weil die Kinder mitleiden, mitfühlen und mitreden, vernachlässigen sie unsere Geschichten und Botschaften langfristig. Für eine nachhaltige und sorgsame Präventionsarbeit empfehlen wir Ihnen, das Thema mit den Kindern nach unserem Besuch weiter zu vertiefen. Wir unterstützen Sie dabei mit unserem pädagogischen Begleitmaterial.

## DIE LERNZIELE

Kinder, die wissen, wie sie sich in unsicheren Situationen verhalten können, gehen gestärkt durchs Leben. Mit *„Mein Körper gehört mir!“* vermitteln wir deshalb auch ganz praktische Strategien. Was kann ich tun, wenn jemand meine körperlichen Grenzen überschreitet? Wie und wo bekomme ich Hilfe? „Wenn du ein Nein-Gefühl hast, geh zu jemandem und erzähl davon!“, so lautet unsere wichtigste Botschaft. Deshalb nehmen die Kinder nicht nur Geschichten und Erfahrungen mit nach Hause, sondern auch die Nummer gegen *Kummer*, unter der sie Menschen erreichen, die ihnen helfen können.



- 🎯 **Zielgruppe**  
Kinder in der 3. und 4. Klasse / Adaption Lily und Leo: Kinder mit Förderbedarf Lernen und Geistige Entwicklung
- 👥 **Publikum**  
Bis zu 6 Schulklassen hintereinander
- 📅 **Ablauf**  
Drei Termine im Abstand von einer Woche
- ⌚ **Dauer**  
Pro Termin eine Schulstunde à 45 Minuten
- 📍 **Raumbedarf**  
Klassen- / Mehrzweckraum mit einer Spielfläche von ca. 4 x 4 Metern

**Für Kinder mit Förderbedarf Lernen und Geistige Entwicklung**  
Um alle Kinder gleichermaßen zu stärken und zu schützen, haben wir von *„Mein Körper gehört mir!“* die vereinfachte Adaption *Lily und Leo* konzipiert. Sprechen Sie uns dazu gerne an.

